

ПОНЯТИЕ МЕДИА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Шахина И. Ю.

ВДПУ им. М. Коцюбинского, г. Винница, Украина

Информатизация и «интернетизация» образовательной среды сегодня являются важнейшими государственными заданиями. Ключевой фигурой информатизации образования является учитель. Успех реализации указанных направлений зависит от активности участия в этом процессе всех работников образования, в первую очередь учителей-предметников.

Заметим, что некоторые ученые допускают, что современные средства массовой информации и коммуникации полностью заменят преподавателя, отдав ему лишь роль наблюдателя-консультанта. Представители иной точки зрения считают, что ни один из видов медиа, которые существуют сегодня, в ближайшем будущем не сможет заменить учителя и в любом случае будет выполнять лишь вспомогательные функции, расширяя их образовательные возможности. Очевидным есть тот факт, что современные технические достижения выдвигают новые требования к личности педагога, его профессиональным качествам, функций и роли в образовательном процессе.

Объективный рост роли медиа находит реальное противоречие с практикой их использования в образовательно-воспитательном процессе. В педагогической науке и практике недооцениваются образовательные возможности современных медиа, их дидактический и воспитательный потенциал, что связано со сложностью и недостаточной разработкой многих понятий, низкой компетентностью преподавателей в этой сфере, недостаточным техническим оборудованием образовательных учреждений.

Рассмотрим педагогические аспекты использования электронных медиа в образовательно-воспитательном процессе.

Мультимедийность создает психологические условия [1, с.29], которые способствуют восприятию и запоминанию материала. При использовании информационных технологий в образовании имеет место так называемая психофизиологическая ориентированность обучения, предусматривающая повышение эффективности обучения за счет создания оптимальных функциональных состояний, что повышает способность мозга к усвоению информации. Мультимедиа обеспечивают одновременную работу нескольких каналов восприятия информации и создают условия, когда разные среды дополняют друг друга. Перед студентами открываются огромные возможности в творческом использовании множества информационных источников. Одни являются пространственно-ориентированными (текст, графика), другие ориентированы на время (звук, анимация, видео).

Одна из важнейших особенностей медиа как средства обучения – его способность в наглядной форме представлять различные процессы, явления, события, зависимости, числовые соотношения и т. д., то есть задействовать наглядно образные компоненты мышления, играющие исключительно важную роль в обучении, в частности во время объяснения и усвоения многих теоретических понятий.

Моделирование с помощью медиа позволяет изучать объект или явление в различных условиях, с разных позиций [1, с.30]. Применение мультимедиа технологии позволяет задействовать для постижения нового все органы чувств личности и формирует красочный, объемный образ изучаемого объекта, ассоциативные связи, способствующие лучшему усвоению предлагаемого материала. Технология гипертекста может использоваться с целью активизации полученных ранее знаний,

содействует развитию логического мышления, позволяет усилить творческую составляющую учебного процесса.

Использование медиа ориентированно на индивидуализацию обучения в условиях коллективной деятельности, в рамках единственного образовательно-воспитательного процесса. Медиа выступают как объект изучения и как средство обучения. В индивидуализации обучения каждый обучающийся вовлекается в активную деятельность, ориентированную конкретно на него. При этом поощряется умственная деятельность, более полно реализуются познавательные потребности, стимулируется творческая активность. Электронные медиа дают возможность выбирать оптимальный темп обучения, контролировать и корректировать процесс усвоения материала, причем результат работы не отдален, его видно сразу и непосредственно на занятии, а не через несколько дней. Студент получает возможность реализовать собственные методы и приемы усвоения материала.

В условиях индивидуализации обучения необходимым есть учет принципов лично ориентированного обучения, то есть признание самой ценности индивида как активного субъекта познания; опора на жизненный опыт студента; ориентация на саморазвитие, самообучение, самообразование; учет его индивидуальных психофизиологических особенностей личности; развитие его коммуникативных способностей.

Медиа владеют также богатыми воспитательными возможностями: приучают к аккуратности, вниманию, организованности. Средства графики, музыкальные фрагменты снимают напряжение. Работа с компьютером развивает умение планировать свою деятельность, принимать ответственные решения. Современные информационные технологии открывают новые возможности для изучения эстетики. Психолого-педагогические исследования современных информационных технологий, показывают, что компьютер, включенный в структуру

интеллектуальной деятельности человека, активно стимулирует продуктивные, творческие функции мышления.

Если традиционная система обучения стимулирует мотивацию достижения, то использование информационных и коммуникационных технологий ориентировано на формирование познавательных мотивов студентов, которые способствуют стойкой активности студентов и повышают эффективность усвоения знаний. Формирование таких мотивов осуществляется через специфические и неспецифические действия на познавательную сферу личности в виде методической помощи, указаний, интересных заданий, возможности выбора темпа и варианта учебной деятельности в зависимости от уровня подготовленности (во время работы в сети – путем интерактивного диалога между личностью и системой, студентом и педагогом, системой и педагогом). Таким образом, средства информационных и коммуникационных технологий усиливают психологический фактор мотивации обучения.

Например, на кафедре инновационных и информационных технологий в образовании Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского при подготовке доктора философии преподается дисциплина «Медийные средства в образовательно-воспитательном процессе» [2].

Планируя использование электронных средств в образовательно-воспитательном процессе, преподаватель должен проанализировать те возможные прямые и не прямые действия на личность, которые и будут определять направления его развития.

Исследования показывают, что, несмотря на теоретическое признание большинством педагогов необходимости медиаобразования студентов, важности внедрения современных средств массовой информации и коммуникации в образовательно-воспитательный процесс, достаточно высокий процент тех педагогов, кто использует медиа в своей

деятельности очень редко или не использует вообще. К этому приводит, вероятно, целый комплекс причин, и отсутствие мотивации педагогов к использованию современных технических средств в образовательно-воспитательной деятельности играет не последнюю роль. Следовательно, формирование у преподавателя интереса к техническим достижениям последних лет, адекватного представления о новой роли, которую он будет реализовывать в постоянно переменных информационных условиях, есть, на наш взгляд, ключевым моментом переподготовки кадров для современного образования.

Вместе с мотивационным компонентом в структуре готовности педагога к использованию электронных медиа в образовательно-воспитательном процессе выделим следующие [1, с.39]:

- целевой (четкое представление о целях и возможностях использования электронных медиа в процессе преподавания конкретной дисциплины);
- информационный (знание современных медиа, соответствующих им продуктов и ресурсов, дидактических и воспитательных возможностей, психолого-педагогических особенностей и способов использования);
- деятельностный (умение работать с разными электронными средствами и создавать собственные медиапродукты учебного назначения).

Список использованных источников

1. Шахіна І. Ю. Медійні засоби в освітньо-виховному процесі: навчальний посібник / І. Ю. Шахіна. – Вінниця : ФОП Тарнашинський О. В., 2016. – 271 с.

2. Шахіна І. Ю. Медійні засоби в освітньо-виховному процесі: Електронний навчально-методичний комплекс / І. Ю. Шахіна. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ito.vspu.net/ENK/2015-2016/med/index.htm>